



НИКИТСКИЙ БЛАГОВЕСТНИК

Архиерейское подворье — храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы (Никитский) г. Калуги

«Рождество Христово не только вернуло человечеству смысл жизни, заключающийся в единении с Богом, но и явилось грядущим избавлением людей от тяжести греха и ужаса смерти, даровав им обетование жизни вечной, к которому человечество всегда стремилось и о котором только мечтало».

№ 1 (69)

(Рождественское приветствие святейшего Патриарха Алексия II российским телезрителям. 7 января 1999 г.)

«ЭТА НОЧЬ СВЯТАЯ, ЭТА НОЧЬ СПАСЕНИЯ ВОЗВЕСТИЛА ВСЕМУ МИРУ ТАЙНУ БОГОВОПЛОЩЕНИЯ...».

ЗАЧЕМ БОГ СТАЛ ЧЕЛОВЕКОМ?

Раннехристианский мыслитель Ириней Лионский (II в.), говоря о празднике Рождества Христова, тайне боговоплощения, пояснял: «Бог стал Человеком, чтобы человек мог стать богом». Рождество Спасителя стало единой, универсальной точкой отсчета, ставшая целью и смыслом для всего временного мира. Состоявшееся событие разделило мировую историю на две эпохи – до и после Рождества Христова.

Святой Иоанн Златоуст называл праздник Рождества Христова началом всех праздников: «...В этом празднике имеют начало и основание свое и Богоявление, и священная Пасха, Вознесение Господне и Пятидесятница. Если бы Христос не родился по плоти, то и не крестился бы, а это – праздник Богоявления; и не пострадал бы, а это – Пасха; и не послал бы Святого Духа, а это – Пятидесятница. Итак, от праздника Рождества Христова начались наши праздники, как от источника различные потоки».

Известно, что рождение Христа было предсказано ветхозаветными пророками – этого ждали на протяжении нескольких веков. Это великое событие имеет отношение к каждому из ныне живущих людей – об этом, в частности, свидетельствует и церковная гимнография. К примеру, в праздник Рождества Христова наиболее часто воспеваемыми песнопениями являются тропарь и кондак Рождества.

В текстах песнопений есть одна характерная особенность – частое повторение относительно событий двухтысячелетней давности слов «днесь» и «ныне». Церковь в богослужебной практике таким образом вводит человека в особую реальность – каждый становится духовным участником и свидетелем совершающихся событий Рождества Христова.

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО: ВИФЛЕЕМСКАЯ ПЕЩЕРА

Творец, принимая образ Своего творения, «уничтожается», совершает то, что по-гречески называется «кенозис», а по-старославянски – «истощание».

Евангелист Лука свиде-

тельствует: «И было во дни те: от императора Августа вышел указ о том, чтобы по всей земле шла перепись. Это была первая перепись, когда наместником Сирии был Квириний. Все шли на перепись, каждый в свой город. Направился также Иосиф из Галилейского города Назарета в Иудею, в Давидов город, именуемый Вифлеем, потому что был он из рода и дома Давида. Он шел на перепись вместе с обрученной ему Марией, Которая ожидала ребенка. И вот, когда они находились там, пришло Ей время для родов, и родила Она Сына Своего, первенца, и спеленала Его, и положила в ясли для скота, потому что на постоялом дворе не нашлось для них места» (Лк. 2:1-7).

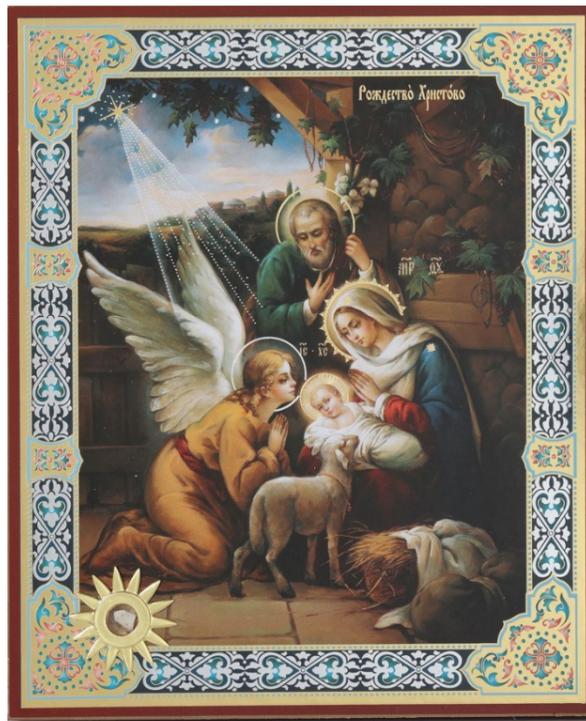
Именно так – в пещере, предназначенной для стойла, среди соломы и сена, разбросанных для корма и подстилки скоту, в холодную зимнюю ночь, в обстановке, лишенной не то чтобы какого-то земного величия, но даже минимального удобства – родился Богочеловек, Спаситель мира. Такое несвоевременное для Святого семейства путешествие через всю Палестину объясняется тем, что римляне записывались по месту своего проживания, иудеи же – по месту происхождения. Иосиф и Мария, как известно, являлись потомками царя Давида, родом из Вифлеема, расположенного в семи километрах к юго-западу от Иерусалима.

В прибавление к кратким евангельским свидетельствам о Рождестве Христовом, ряд подробностей появления на свет Спасителя содержатся в двух апокрифических источниках: «Протоэвангелии Иакова» и «Евангелии Псевдо-Матфея». Согласно этим апокрифам, Мария почувствовала наступление родов и Иосиф пошел искать повитуху. Возвратившись к ней, он увидел, что роды уже произошли, а в пещере засиял свет такой силы, что они не в состоянии были его вынести и лишь спустя некоторое время свет исчез и явился Младенец.

По утверждению Киприана Карфагенского, Мария «не нуждалась ни в каких услугах со стороны бабки, но Сама была и родительницей, и рождению служительницей, и поэтому

7 ЯНВАРЯ – РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО!

О СМЫСЛЕ, ИСТОРИИ И ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА.



воздаст Младенцу Своему благоговейное попечение». Он пишет, что рождение Христа произошло до того, как Иосиф привел повитуху – Саломею. При этом Саломея упоминается в апокрифах, как свидетельствующая чудо сохранения девственности Богородицы. Ее образ также вошел в иконографию Рождества Христова.

ПОКЛОНЕНИЕ ПАСТУХОВ И ВОЛХВОВ.

Известие о родившемся Спасителе дошло до пастухов, дежурящих ночью у своего стада. Им явился Ангел и сообщил об этом – и именно пастухи первыми пришли поклониться Родившемуся в ту ночь.

Чудесною звездой было возведено о Рождестве Христовом волхвам, «звездословцам» – по сути, в их лице весь прежний языческий мир преклонил колени перед истинным Спасителем мира. Волхвы нашли то место, где родился Спаситель, и «падши поклонились Ему» (Мф.2:11). Они принесли Ему дары: золото, ладан и смирну. Золото – как царю, ладан – как

Богу, смирну – как «имеющему вкусить смерти, ибо иудеи со смирной погребают мертвецов, чтобы тело оставалось нетленным», как трактует Священное Писание блаженный Феофилакт Болгарский.

Он же пишет: «Они (волхвы – Авт.) из пророчества Валаама научились тому, что Господь и Бог, и Царь и что Он имеет умереть за нас. Но выслушай это пророчество. «Возлег, – говорит, – почил, как лев» (Числ. 24:9). «Лев» обозначает царское достоинство, а «возлег» – умерщвление».

ИЗБИЕНИЕ МЛАДЕНЦЕВ.

Иудейский царь Ирод связывал серьезные опасности с Рождеством Христовым, так как считал, что на свет появился новый царь, Который отнимет у него царский трон. Поэтому он сказал волхвам вернуться из Вифлеема в Иерусалим, чтобы сообщить ему, где находится Младенец. Но волхвы получили откровение во сне – не возвращаться к деспотичному правителю. Так они и поступили. Ирод же пришел в ярость и дал приказ убить в Виф-

лееме и его окрестностях всех младенцев мужского пола в возрасте до двух лет. Вифлеем был окружен войсками, словно в военное время, исполняющие приказ воины врывались в дома, вырывали младенцев из рук матерей, швыряли их на землю, топтали ногами, били головой о камни, поднимали на копы, разрушали ударами меча.

«Глас в Раме слышен, плач и рыдание, и вопль великий; Рахиль плачет о детях своих и не хочет утешиться, ибо их нет», – свидетельствует евангелист Матфей, Мф. 2:18.

14 тысяч – таково число убитых детей. Однако Ироду не удалось осуществить задуманного. Святой Иосиф Обручник, получил во сне откровение бежать в Египет вместе с Марией и Младенцем. Что и было сделано в ту же ночь.

Блаженный Феофилакт Болгарский, поясняя Евангелие от Матфея, пишет: «Притом младенцы не погибли, но сподобились великих даров. Ибо всякий, терпящий здесь зло, терпит или для оставления грехов или для умножения венцов. Так и сии дети больше увенчаны будут».

Святой Иоанн Златоуст трактовал это чудовищное событие следующим образом: «Если бы кто взял у тебя несколько медных монет, а взамен отдал тебе золотые, неужели ты считал бы себя обиженным или обездоленным? Напротив, не говорил ли бы ты, что этот человек твой благодетель?»

ВРЕМЯ И ДАТА РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА.

Попытки установить год Рождества Христова по датам сопутствующих событий (годов правления императоров и царей) не привели к какой-либо конкретной единой дате. По-видимому, исторический Иисус Христос родился между 7 и 5 гг. до н. э. Дата 25 декабря впервые указана Секстом Юлием Африканом в его летописи, написанной в 221 году. В различных современных исследованиях даты рождения Иисуса находятся в интервале между 12 г. до н. э. до 7 г. н. э., когда проводилась единственная известная перепись населения в описываемый период.

УСТАНОВЛЕНИЕ ПРАЗДНОВАНИЯ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА.

Первые христиане были евреями и не отмечали Рождество Христово (согласно иудейскому мировоззрению, рождение человека – «начало скорбей и болей»). После того, как в христианские общины вошли греки (и другие эллинистические народы), под воздействием эллинистических обычаев было начато празднование и Рождества Христова. Древний христианский праздник Богоявления 6 января идейно совмещал и Рождество, и Крещение Господне, ставшие впоследствии разными праздниками. Рождество Христово стало праздноваться отдельно с IV века.

Русская Православная Церковь, использующая юлианский календарь, празднует Рождество Христово 7 января по григорианскому календарю. Рождество входит в число двенадцатых праздников и предваряется сорокадневным постом.

Впервые о празднике Рождества Христова упоминается у Климента Александрийского. Во времена Иоанна Златоуста, как видно из его бесед, на Востоке днем праздника было определено 25 декабря.

Уже в IV в. было определено, как праздновать навечерие праздника, если оно выпадает на воскресенье. В это время совершаются царские часы, называемые так потому, что на них положено возглашать многолетие царю, всему царствующему дому и всем православным христианам. Во время часов церковь вспоминает различные ветхозаветные пророчества и события, относящиеся к Рождеству Христову. После полудня совершается литургия Василия Великого, если только навечерие не случится в субботу или воскресенье, когда совершается литургия Иоанна Златоуста. Всенощное бдение начинается великим повечерием, на котором церковь выражает свою духовную радость о Рождестве Христовом пением пророческой песни: «Яко с нами Бог».

Источник – сайт православного журнала «Нескучный сад».

По материалам сайтов www.volblag.cerkov.ru, www.rus-songs.ru (заглавие) и rus.prichod.ru.

Слово настоятеля



*Дорогие братья и сестры!
Сердечно поздравляю Вас
с радостным праздником Рождества Христова!*

В чем значение Рождества Христова для каждого из нас; как мы можем встретить Христа, приходящего с небес; как можем мы вознестись от земли на небо; как можем прославить Христа своей жизнью?

Многие религии, исповедующие единого Бога, обещают человеку, что он сможет в той или иной мере прикоснуться к Богу, испытать чувство Его присутствия и близости. Но ни одна религия, кроме христианства, не позволяет человеку познать Бога как брата, как друга. Через воплощение Сына Божия, по слову преподобного Симеона Нового Богослова, мы станем сынами Бога Отца и братьями Христа. Бог воплощается, чтобы иметь возможность общаться с нами на равных, чтобы, разделив нашу судьбу и прожив нашу жизнь, получить право сказать нам о Себе и о нас ту последнюю истину, которая никаким иным способом не могла быть нам открыта.

Встреча с Богом происходит в нашем сердце. Ради этой встречи пришел Господь на землю, стал человеком и прожил человеческую жизнь: родился в вертепе Вифлеемском, бежал в Египет, вернулся в Назарет, воспитывался в доме плотника, крестился, вышел на проповедь, ходил по Галилее, Самарии и Иудее, проповедавая Царствие Небесное и исцеляя болезни человеческие, претерпел страдание и крестную смерть, воскрес из мертвых и вознесся на небо. Все это — ради того, чтобы разрушилась преграда между человеком и Богом, воздвигнутая человеческим грехом. Грех Адама повторяется в каждом из нас, когда мы отворачиваемся от Бога и грешим. Но и Христос воплощается для каждого из нас, а потому и спасение Христом Адама — это наше спасение.

Бог воспринимает от нас человеческую природу, а нам дарует Свое Божество. Через воплощение Слова происходит обожение человека. «Слово воплотилось, чтобы мы обожились», — говорил святитель Афанасий Великий.

В Рождестве Христовом происходит всецелое обновление человеческого естества. Не только в том единственном Рождестве, которое произошло в Вифлееме, но и в том рождении Христа, которое вновь и вновь происходит в наших душах. Ибо душа человека — это «скотские ясли», которые Бог делает вместилищем Своего Божества и храмом Своим. Человек в грехопадении «уподобился скотам несмысленным», но Бог приходит к падшему человеку и делает душу его местом, где происходит таинственная встреча между Ним и нами.

Величайшее чудо Боговоплощения — в том, что, совершившись однажды в истории, оно возобновляется в каждом человеке, приходящем ко Христу.

Неизвестным и неизнанным родился Христос на земле, и лишь волхвы и пастухи вместе с ангелами вышли навстречу Ему: так тихо и незаметно для других рождается Христос в человеческой душе, а она выходит Ему навстречу, потому что возгорается в ней звезда, ведущая к Свету.

Мы таинственно встречаем Христа в молитве, когда вдруг обнаруживаем, что молитва наша принята и услышана, что Бог «пришел и вселился в нас» и наполнил нас Своим живоносным присутствием. Мы встречаем Христа в Евхаристии, когда причастившись Тела и Крови Христовых, вдруг чувствуем, что наше собственное тело пронизано Его Божественной энергией и в жилах наших течет Кровь Бога. Мы встречаем Христа в других таинствах Церкви, когда через соприкосновение с Ним обновляемся и оживотворяемся для жизни вечной. Мы встречаем Христа в наших ближних, когда человек вдруг раскрывается для нас и мы прозреваем в сокровенную глубину его, где сияет образ Божий. Мы встречаем Христа в нашей повседневной жизни, когда среди шума ее вдруг слышим Его призывный голос или когда видим Его явное и внезапное вмешательство в ход истории.

Рождеству Христову посвящен новый номер приходской газеты нашего Храма, из которого Вы узнаете о смысле, традициях и истории праздника, о том, как наши предки проводили святочные дни (дни от Рождества до Крещения), познакомитесь с житиями святых, память которых празднуется в январе и с историей иконы Пресвятой Богородицы «Спасительница утопающих» (Леньковская, Новгород-Северская). Вашему вниманию предлагаются размышления митрополита Гортинского и Мегалопольского Иеремия о монашестве как втором Крещении и цитаты отцов Церкви о монашестве, новости прихода, ДПИКЦ «Достояние» и «Музея Православия на Калужской земле», действующих при Храме, и рассказ Юлии Насветовой «Кукла Рождественской девочки».

Пусть праздник Рождества Христова станет праздником рождения Христа в нашей душе и нашего возрождения во Христе.

Настоятель Храма - протоиерей Алексей Пелевин.

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПОСЛАНИЕ ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ КИРИЛЛА АРХИПАСТЫРЯМ, ПАСТЫРЯМ, ДИАКОНАМ, МОНАШЕСТВУЮЩИМ И ВСЕМ ВЕРНЫМ ЧАДАМ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

*Возлюбленные о Господе
архипастыри, всечестные
пресвитеры и диаконы,
боголюбивые иноки и инокини,
дорогие братья и сестры!*

Сердечно поздравляю всех вас с великим праздником Рождества Христова.

В эту светлую ночь радуется всё творение, ведь приближается и приходит ныне Господь, ожидание народов и спасение мира (канон на повечерии Предпразднства Рождества Христова). Пришествие Спасителя долгие годы чаяли люди, утраченные после изгнания из рая связь со Своим Создателем, забывшие, как это радостно - ежедневно чувствовать присутствие Божие и слышать совсем рядом Его глас, иметь возможность обращаться к Нему - и сразу получать ответ, зная, что ты в полной безопасности - потому что Господь рядом с тобой.

Именно этого ощущения безопасности, защищенности и спокойствия нам очень не хватает сегодня, когда губительное поветрие всё ещё вносит свои коррективы в нашу жизнь, когда трудно что-то прогнозировать и строить планы, когда неуверенность в завтрашнем дне постоянно держит в напряжении и вызывает тревогу. Однако в этих непростых обстоятельствах мы особенно остро ощутили хрупкость человеческого бытия, осознали, что должны ценить как величайший Божий дар каждый новый день, поняли, каким тяжёлым бременем становится вынужденное одиночество и как важно иметь возможность регулярного личного общения с родными и близкими.

Взирая ныне на лежащего в яслях Младенца Христа, на Его Пречистую Матерь и праведного Иосифа Обручника, мы понимаем, что только любовь к Богу способна укрепить нас в различных испытаниях, изгнать страх из наших сердец, дать силы на совершение добрых дел.

Ведь Пресвятая Богородица в один из самых важных моментов



Своей жизни тоже находилась в стеснённых обстоятельствах - в чужом городе, в пустынном месте, в пещере для скота. Однако убогий вертеп оказался Ей прекрасной палатой (тропарь Предпразднства), потому что Её сердце переполняла любовь к Сыну и Богу: эта любовь преображала всё вокруг, и Пречистая Дева не замечала неудобств, ни последней нищеты вертепа. Благодарность Творцу и нежность к новорождённому Младенцу позволяла Ей вменять трудности ни во что и видеть благой Промысл Божий во всех обстоятельствах, которые ниспосылал Ей Господь. Как это отличается от нашего восприятия данных Богом испытаний, когда, например, во время изоляции многие даже родной дом воспринимали как тюрьму, впадали в уныние и видели всё в чёрном свете.

Мысленно предстоя сегодня яслям Спасителя, у которых рядом с Творцом пребывает всё творением - и люди, и животные, и ангелы, слуги Пресвятой и Трисолнечной Зари (канон 5-го гласа в понедельник утра), - ошущим себя окруженными любовью Божией и объединёнными вокруг Христа. Сбросим с души оковы боязни и недоверия, тревоги и отчаяния, услышим глас Сына Божия, Который приходит на грешную землю и призывает к Себе всех труждающихся и обремененных, обещая им покой (Мф.11,28). Приходит - и научает нас жить так, чтобы утраченное райское блаженство

вновь стало реальностью, и даже больше - чтобы человек мог непостижимым и таинственным образом соединиться с Господом.

Родившийся на земле Царь Небесный (стихиры праздника) уже всё сделал для нашего спасения. Нам остаётся только принять Его любовь и ответить на неё своими поступками - жизнью по заповедям и делам милосердия, крепкой верой и желанием быть с Богом, готовностью не только принимать из Его Отеческих рук обильные щедроты, но и с твёрдым упованием и доверием Ему преодолевать те или иные сложности.

Дорогие мои, вновь и вновь поздравляю вас с Рождеством Христовым. «Никто не отлучён от соучастия в этом великом ликовании, - свидетельствует святитель Лев Великий, - ведь повод к радости общий для всех. Пусть же ликует святой, ибо приближается к славе. Пусть радуется грешник, ибо даруется ему прощение» (Слово I на Рождество Христово). Господь да ниспослёт всем вам душевное и телесное здоровье, неоскудевающую радость и бодрость духа, укрепит в совершаемых вами трудах и в дальнейшем шествии стезей спасения. Аминь.

**Патриарх Московский и
Всея Руси Кирилл.
Рождество Христово
2021/2022г.
Москва.**

МИТРОПОЛИТ КАЛУЖСКИЙ И БОРОВСКИЙ КЛИМЕНТ: РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО - ВЕЛИКАЯ РАДОСТЬ.

Подобно тому, как главным украшением - звездой - увенчивается новогодняя елка, зимние каникулы завершаются праздником Рождества Христова.

Каждый по-своему выделяет этот праздничный день. Приготовления сами по себе уже создают приподнятое настроение, предвкушение приближающегося торжества. Однако внешние атрибуты празднования — все украшения и угощения — имеют значение только для людей, но не для Бога, Который видит сердце человека.

Церковь акцентирует духовную сущность праздника Рождества Христова и призывает достойно встретить Бога, сходящего в сотворенный Им мир. Как это было две тысячи лет назад, так и сегодня, главное — это принять рождение Богомладенца с верой в Него и упованием на Его милость. В церковных песнопениях и евангельских чтениях праздника раскрывается одна и та же мысль, обращенная к человеку: осознай любовь Господа и не унывай, не отчаивайся в своем греховном состоянии, но устремись к вечному блаженству, ко-

торое открыто ныне воплощением Сына Божия.

Возвещая пастухам о рождении Спасителя, ангел благовествовал грядущую «великую радость, которая будет всем людям» (Лк. 2, 10), а нам спасение во Христе уже даровано. Оттого мы не можем не радоваться, по мысли святителя Феофана Затворника, «как рады дети после долгой разлуки возвратившиеся домой, увидев отца, мать, родных», ибо во Христе «мы возвращаемся на родину — потерянное небо, к Отцу Небесному и братьям Ангелам». И еще Рождеству подобает радоваться, «как рад узник, получивший свободу, после долгого томления в мрачной и душной темнице», ибо во Христе обретается «свобода из несносного узилища лжи, греха и вкусов земных».

Если мы не имеем такой радости в праздник Рождества, то это значит, что у нас нет крепкой надежды на Бога. Но мы должны помнить слова апостола Петра: «Нет другого имени под небом, данного человеку, которым надлежало бы нам спастись» (Деян. 4, 12), и празд-



ник Рождества Христова еще и еще напоминает нам об этом.

Желаю всем здоровья, радости праздника и обилия сердечных утешений от кроткого Богомладенца Христа. С Рождеством Христовым!

**Опубликовано:
газета «Вечерняя Москва».
По материалам сайта
www.eparhia-kaluga.ru.**

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ СВЯТКИ (6-19 ЯНВАРЯ):

ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА.



Л. Соломаткин. Славильщицы. 1868 г.

Есть в христианской традиции особый праздник – отмечают его в период, начиная с Рождественского Сочельника 06 января (канун Рождества Христова 7 января) до наступления дня Крещения Господня включительно 19 января.

На период Святки приходятся три праздника – Сочельник (06 января), Рождество Христово (07 января), Крещение Господне (19 января). Эти две святочные недели относят к периоду веселья и отдыха, формы которых могут быть различными. А поскольку торжества длятся более одних суток, то и употребляют слово «Святки» лишь во множественном числе.

ОБ ИСТОКАХ ТРАДИЦИЙ.

История праздника восходит к глубокой древности. Упоминание о Святках есть в трудах христианского богослова Ефрема Сирина, умершего в далеком 373 году, и в церковном уставе преподобного Саввы Освященного, почившего в 532 году. А в 567 году дни, следующие от Рождества Христова до торжества Богоявления, церковь официально причислила к праздничным.

ЧТО ДЕЛАТЬ НА СВЯТКИ ?

Верующим предписывалось славить Рождество и Господа, посланного на Землю Иисуса Христа, посещать Богослужения – ведь не только же за накрытым столом проводить святые дни. Добропорядочный христианин во время святочных празднеств был обязан отстоять хотя бы одну службу в церкви. В эти дни чаще обычного раздавали подаяния беднякам, одаривали деток, помогали немощным старикам.

К Святкам, 06 января, заканчивается Рождественский пост.



В ожидании Крестного хода на Богоявление. 1898г.

В этот день, вечером, в Сочельник, готовятся к празднику Рождества Христова, который отмечают 07 января.

В Сочельник накрывают постный стол из 12 блюд в сумерках до первой звезды. По традиции, даже в нерелигиозных семьях, в день Сочельника постились.

07 января празднуют Рождество и включают в застолье мясные блюда.

КАК ОТМЕЧАЮТ СВЯТКИ ПРАВОСЛАВНЫЕ ?

Святочные колядования – один из основных обрядов праздничного периода. Время исполнения – первые три дня Рождества (включая Сочельник, но чаще – рано поутру на Рождество), а также в канун и первый день старого Нового года (ночь с 13 на 14 января); канун Крещения.

Колядование включает исполнение благожелательных песен – колядок, славящих Рождество Спасителя. Как правило, колядующие – чаще детвора – небольшими группами ходили из одной избы в другую. Они могли быть наряжены самым затейливым образом: медведем или козой, бродягой или коробейником, кикиморой или бесом. Ряженые пели поздравительные песни, а выступив – требовали угощений. Благодарили хозяев за дары тоже песнопениями.

Колядки широко распространены у украинцев, в меньшей мере у белорусов, у русских встречаются преимущественно на севере, в виде так называемого «виноградья», то есть в виде величальных песен с традиционным припевом: «виноградье, красно-зелено мое».

Нередко во время ритуальных обходов домов исполняли

и иной праздничный обряд – христославление. Он символизировал собой приход волхвов, возвещающих о Рождестве Иисуса Христа. Исполнители обряда (чаще всего это были дети либо молодежь) ходили группами до 15 человек. Славили Христа по обычаю в первый или второй день Рождества. Главным атрибутом шествия была рукотворная звездочка – символ Вифлеемской звезды. Славильщики песнями поздравляли хозяев, те же в свою очередь одаривали гостей пирогами, баранками, пряниками либо монетками.

Традиции Святки включают также церемонию посева. Деревенская ребятня или пастихи ходили из дома в дом и носили с собой зерно в варежках. В горницах гости имитировали сев, приговаривая при этом ритуальные пожелания добра и привлекая будущий богатый урожай. По завершении обряда хозяева одаряли или угощали посевателей.

В святочные дни во многих избах учиняли настоящие спектакли. Такое действо называли вертепом. По сути, это был мобильный кукольный театр, представлявший зрителям мистерию Рождества Христова. В качестве кукол выступали сделанные из глины или дерева ангелы, волхвы, несущие дары пастихам.

ЧЕМ УГОЩАЮТ ВО ВРЕМЯ РОЖДЕСТВЕНСКИХ СВЯТОК ?

Основная задача святочных угощений у православных христиан состояла не в насыщении – скорее, еда была символом праздника. На стол подавали пряники и пироги, а также традиционную кутью (в Рождественский сочельник и Крещенский сочельник) – это блюдо обычно приготавливали из цельного зерна (пшеницы, ячменя, пшена) с добавлением лесных ягод и меда. Зажиточные семьи могли приготовить кутью с изюмом и орехами. А еще гостей угощали узваром – напитком из сухофруктов с медом.

Январь – время, когда световой день начинает медленно увеличиваться. А потому в Святки обычно пекли блины, издревле считавшиеся символом света и солнца. Нередко перед Рождеством хозяйки готовили печенье, называемое колядками. Форма у такой выпечки могла быть разной, но вот тесто всегда изготавливали пресное – из ржаной муки. Это угощение могли есть и с квасом, и с чаем, и со щами.

Зачастую к святочному столу, начиная с 7 января, подавали жареного поросенка – его почитали символом грядущего плодородия и благополучия. В праздник могли употреблять и другие мясные деликатесы: баранину, дичь, рябчиков, гуся или курицу.

КАК УКРАШАЮТ ДОМА ?

В убранстве домов накануне Рождества всегда присутствовали свечи – их свет символизировал самого Христа. К празднику готовились, запасаясь крупными восковыми свечками, горевшими почти сутки: огонь зажигали с наступлением темноты, а тушили к исходу следующего дня.

В период Святки крестьяне разбрасывали по полу изб солону, а в красный угол ставили

сноп. Не забывали и об украшении садов: фруктовые деревья во дворе было принято обвязывать ленточками. Находившихся в хозяйстве кур кормили праздничной кутьей. Все это делали, дабы привлечь в дом счастье и достаток.

СВЯТОЧНЫЕ ГАДАНИЯ.

Церковь не одобряет святочные гадания. Гадальщицы считают карты всего лишь игрой.

В пору Святки было принято гадать о будущем. То, что некогда было обрядом языческих жрецов, со временем стало девичьей забавой. И хотя церковь никогда не поощряла суеверия, сами гадальщицы относились к этому процессу как к игре. Девушки уединялись в каком-нибудь помещении – приступая

для этого во льду проделывали крестообразную прорубь. Все окрест иордани украшали узорами из дерева и цветными лентами. Строгий пост, предшествующий Крещенскому сочельнику, а также окунание в освященную воду, помогали люду очиститься от всех грехов, случившихся на Святках – как вольных, так и невольных.

КАК ОТМЕЧАЮТ ПРАЗДНИК КАТОЛИКИ ?

Католической церковью этот период именуется Рождественским временем. Он длится от сочельника Рождества (вечер 24 декабря) до дня Крещения Господня (первое воскресенье после торжества Богоявления). Основу такого времени составляет Октава Рождества: она со-



Н.Полуян-Внукова. Рождественский вечер.



Святочная открытка.

к ворожке, каждая из них распускала волосы, снимала с себя крест и обереги. Существовали разные способы гаданий: с использованием зеркала, по травам и цветам, по звукам и свечному воску. И пусть такая игра не открывала завесы будущего – в ней было много смеха и святочного снега, пения и надежды на счастье.

ОКОНЧАНИЕ СВЯТОК (19 ЯНВАРЯ).

Заканчивались Рождественские Святки в день Крещения Господня – 19 января (другие названия – Богоявление, Водосвятие, Водокрещи, Иорданов день). Православные приходили к замерзшим водоемам, дабы окунуться в студеную воду –

стоит из 8 дней и заканчивается 1 января – в день Торжества Пресвятой Богородицы.

Весь этот период считается очень торжественным: духовенство появляется на литургиях в кипенно-белых праздничных облачениях. В последний день Святки – 6 января – католики устраивают Карнавал. И хотя сроки этих торжеств строго регламентированы церковным календарем, по сути празднества тесно связаны с язычеством – с проводами зимушки-зимы и встречей долгожданной весны.

По материалам сайта www.ladychef.ru

Православный календарь на январь 2022 года.

04 ЯНВАРЯ - ДЕНЬ ПАМЯТИ СЯГОГО ПРЭПОДОБНОГО НИКИФОРА (ДЖАНАКАКИСА) ПРОКАЖЕННОГО, МОНАХА.

В миру - Николай Джанакакис родился в селении Сирикари на острове Крит в 1890 году в благочестивой семье. В 13 лет родители отдали его на обучение цирюльнику, жившему в городе Ханья. Тогда у него обнаружили первые признаки проказы.

В то время критяне ссылали прокаженных на полуостров Спиналонга, поэтому, когда в 16 лет его болезнь стала заметной, Николай уехал в Александрию, где продолжал работать цирюльником. Когда проказа стала распространяться на лицо и руки, один иерей посоветовал Николаю отправиться на остров Хиос, где был лепрозорий, устроенный прп. Анфимом (Вайносом). Николай прибыл на Хиос в 1914 году в возрасте 24 лет. Там для Николая открылось поле деятельности для совершенствования добродетелей. Прп. Анфим постриг его в иноки с именем Никифор. Он выполнял работы в садах и огородах и был первым певчим в храме. Впоследствии из-за болезни Никифор потерял зрение.

В 1957 году практически слепой и прикованный к постели старец был переведен в противолепрозную станцию святой Варвары в Афинах. Святой преставился ко Господу 4 января 1964 года в возрасте 74 лет. Еще при жизни преподобный, переносивший свои страдания с крайним смирением и в непрестанной молитве, стяжал множество благодатных дарований. За безграничное терпение и любовь к ближним Господь наделил Никифора даром пророчества и утешения страждущих. Когда он скончался, от его мощей исходило благоухание. Многочисленные чудеса, происходившие по молитве святого, были записаны учеником преподобного, отцом Евмением.

11 ЯНВАРЯ - ПАМЯТЬ НОВОМУЧЕНИЦ, МУЧЕНИЦ НАТАЛИИ (СУНДУКОВОЙ), НАТАЛИИ (СИЛУЯНОВОЙ), ЕВДОКИИ (НАЗИНОЙ), АННЫ (БОРОВОСКОЙ), МАТРОНЫ (НАВОЛОКИНОЙ), ВАРВАРЫ (ДЕРЕВЯГИНОЙ), АННЫ (ПОПОВОЙ), ЕВДОКИИ (ГУСЕВОЙ), ЕВФРОСИНИИ (ДЕНИСОВОЙ), АГРИППИНЫ (КИСЕЛЕВОЙ) И НАТАЛИИ (ВАСИЛЬЕВОЙ).

Мученица Наталия Ивановна Сундукова родилась в 1887 году в семье священника. В 1930-х годах она была выслана в город Сталинабад в Таджикской ССР. Там ее вновь арестовали и приговорили к 5 годам лишения свободы. В Карлаге вместе с Наталией Ивановной были арестованы еще 10 женщин. На них завели групповое дело, в котором было указано, что арестованные «с момента прибытия в Карлаг НКВД в контрреволюционных целях без всяких на то оснований систематически отказывались от работы в лагере, проявляя контрреволюционный саботаж... Наряду с этим обвиняемые среди заключенных проводили антисоветскую пропаганду, используя при этом религиозные предрассудки... В предъявленном обвинении... виновными себя не признали...». На допросе они все единодушно назвали себя верующими христианками и подтвердили невыход на работу по той причине, что считают советскую власть антихристовой и работать на нее не желают.

Силуянову Наталию Тихоновну, также дочь священника (остальные 9 женщин происходили из крестьянских семей) приговорили к лагерному сроку за то, что она «участвовала в контрреволюционной группе, ставившей своей целью свержение мероприятий соввласти на селе, агитировала против выборов в Верховный Совет, пела контрреволюционный царский монархический гимн». В Карлаг она поступила в марте 1941 года, и, как сказано в характеристике, «...в лагере ни одного дня не работала по религиозным убеждениям».

11 мучениц были расстреляны в Карлаге 11 января 1942 года. Место их погребения неизвестно.

22 ЯНВАРЯ - ПРАЗДНОВАНИЕ ПАМЯТИ МУЧЕНИКА ПОЛИЕВКТА МЕЛИТИНСКОГО.

Святой Полиевкт был первым мучеником в армянском городе Мелитине. Он был воином при импера-

торе Декии (249-251) и пострадал за веру во Христа при императоре Валериане (253-259). Святой был другом воина Неарха, твердо христианина, а сам, ведя добродетельную жизнь, оставался язычником.

Когда настало гонение на христиан, Неарх сказал Полиевкту: «Друг, мы скоро разлучимся с тобой, меня возьмут на мучения, а ты, пожалуй, отречешься от дружбы со мной». Полиевкт отвечал ему, что видел во сне Христа, Который снял с него одежду и надел другую, светлую. «С этой минуты, - сказал он, - я готов служить Господу Иисусу Христу».

Возгоревшись духом, святой Полиевкт вышел на городскую площадь, разорвал висевший там царский указ об обязательном поклонении идолам и выбил из рук жрецов идолов, которых они несли.

Тестя его, правитель Феликс, которому было поручено исполнять царский указ, ужаснулся поступку святого Полиевкта и заявил, что теперь он должен будет умереть. Пришла жена и стала в слезах умолять мужа отречься от Христа, заплакал и тестя его Феликс. Но святой Полиевкт остался непреклонным в своем решении пострадать за Христа. С радостью преклонил он свою голову под меч палача и крестился в собственной крови.

28 ЯНВАРЯ - ДЕНЬ ПАМЯТИ СЯГОТИЕЛЯ ГЕРАСИМА II (ПАЛЛАДАСА), АЛЕКСАНДРИЙСКОГО, ПАТРИАРХА.

Родился в Хандаке на острове Крит. Первым учителем будущего патриарха был его отец - протопресвитер Феодор. После домашнего воспитания и обучения родители отправили его в Венецию для получения высшего образования в венецианской Флангиановой коллегии. Там он в течение немногих лет приобрел основательные познания и изучил языки: греческий, латинский и еврейский.

Во время пребывания его в Европе турки овладели Хандаком после долговременной осады. Узнав о судьбе своей родины и о смерти отца своего, Герасим ушел в Пелопоннес, где встретился со многими соотечественниками своими, избежавшими рабства и бесчестия, и оттуда переселился в Касторию.

В здешней митрополии, которая тогда зависела от Охридского архиепископства, определили его учителем и проповедником. Благочестие и дар проповедника расположили к нему местных христиан, и он посвящен был на осиротевшую кафедру Касторийскую и стал их архипастырем, но ненадолго. Некоторое время управлял Адрианопольской кафедрой.

После смерти патриарха Александрийского Парфения Герасим был избран новым патриархом. Патриарх отличался ревностной и святой жизнью, отмеченной чертами юродства Христа ради.

Был обвинен в нововведениях в чин Божественной литургии в момент преложения Святых Даров. Дело дошло до Вселенского патриарха, и патриарх Герасим был оправдан.

Управлял Православную Церковь в Египте в течение 22 лет. Разные притеснения от турок и непослушание самих христиан побудили его отказаться от патриаршества, и он, избрав преемником себе Ливийского митрополита Самуила, родом хиосца, оставил свою кафедру 20 января 1710 года и удалился на Афон, где вскоре скончался.

31 ЯНВАРЯ - ПРАЗДНОВАНИЕ ПАМЯТИ НОВОМУЧЕНИКА, СЯГОТНОМУЧЕНИКА, ПРОТОИЕРЕЯ АЛЕКСАНДРА (РУСИНОВА).

Родился в 1878 году в селе Куркино Московского уезда Московской губернии в семье священника. Окончил Московскую духовную семинарию и в 1901 году был рукоположен во священника ко храму погоста Якотский (села Якоть) Дмитровского уезда. В 1909 году отец Александр был переведен к Серафимовскому храму при Крестовоздвиженской женской общине в селе Новое Кунцево, стал его первым настоятелем. Помимо своих основных обязанностей, преподавал Закон Божий в коммерческом училище.

В начале 1922 года упокоился настоятель Успенской церкви в селе Косино Московского уезда, и церковная община пригласила отца Александра настоятелем. Ранее, в 1913 году Успенскому храму было пожертвовано



ИКОНЫ ПРЕСЯГОЙ БОГОРОДИЦЫ.



02 ЯНВАРЯ - ПРАЗДНОВАНИЕ В ЧЕСТЬ ИКОНЫ ПРЕСЯГОЙ БОГОРОДИЦЫ, ИМЕНУЕМОЙ «СПАСИТЕЛЬНИЦА УТОПАЮЩИХ» (ЛЕНЬКОВСКАЯ, НОВГОРОД-СЕВЕРСКАЯ).

В восьми верстах от Новгорода-Северского, в селе Ленькове, лежащем на берегу Десны, есть чудотворная икона Пресвятой Богородицы, Спасительницы утопающих. Против самой горы, на которой стоит церковь, на Десне есть опасный водоворот; переплыть его весьма трудно; часто случалось, что огромные барки гибли в нем.

Вдруг явилась здесь икона Божией Матери; пловцы, подъезжая к с. Ленькову, остановились, сошли на берег, пошли в Леньковскую церковь и молились пред явленной иконою Богородицы, да милует и спасает их Спасительница утопающих. Потом пловцы стали бросать жребий, кому оставаться кормчим на барке, прочие же выходят и идут берегом, пока суда не пройдут водоворота. Со времени явления иконы несчастья стали случаться редко.

Икона Богоматери, получившая название «Спасительницы утопающих», по виду своему весьма ветхая. Размеры ее: 10 вершков в высоту и 6 в ширину. Усердие верующих украсило этот образ серебряной ризой.

По материалам сайтов www.tatmiropolia.ru и www.azbyka.ru.



на новую ризу для иконы два золотых слитка в килограмм весом, которые удалось скрыть во время кампании по изъятию церковных ценностей. В начале 1930 года до властей стали доходить слухи о скрытом золоте. Отец Александр указал явившимся представителям власти тайник, но был привлечен к уголовной ответственности за сокрытие церковных ценностей и «антисоветскую агитацию». 3 марта 1930

года протоиерей Александр был приговорен к 3 годам заключения и отправлен в лагерь под Котласом, в Коми. По окончании срока он был определен настоятелем храма Космы и Дамиана в селе Болшево Мытищинского района (ныне район города Королев).

19 января 1938 года отец Александр и диакон Сергей Никольский были арестованы по обвинению в контрреволюционной деятельности и заключены в Бутырскую тюрьму в Москве. Тройка НКВД приговорила обоих к высшей мере наказания. Протоиерей Александр Русинов и диакон Сергей Никольский были расстреляны 31 января 1938 года и погребены в безвестной общей могиле на полигоне Бутово под Москвой.

Причислен к лику святых новомучеников и исповедников Российских 11 апреля 2006 года постановлением Архиерейского Собора Русской Православной Церкви.

По материалам сайтов www.azbyka.ru и www.obitel-minsk.ru.

МОНАШЕСКИЙ ПОСТРИГ: ВТОРОЕ КРЕЩЕНИЕ, ИЛИ БРАК ДУШИ СО ХРИСТОМ.

Говоря о святых таинствах, я хочу сказать о таинстве пострига. Является ли монашеский постриг таинством? Конечно, это таинство! Как для юноши с девушкой, которые желают создать семью, Церковь совершает таинство брака, так же и для юноши или девушки, которые хотят посвятить себя Богу и жить в целомудрии, Церковь совершает другое таинство — монашеский постриг! А как прекрасно чинопоследование этого таинства! Если вы узнаете, что в монастыре постригаются монахи или монахини, пойдите туда, чтобы полюбоваться не только тем, что увидите, но и тем, что услышите!

По существу, монашеский постриг — это повторение крещения. Мы с вами все крещены и дали обет, что будем принадлежать Богу. Мы сказали: «Отрекаюсь от сатаны» и «Сочетаюсь Христу», мы посвятили себя Богу через пострижение волос, но все это забыли. В самом деле, нашим крещением мы связали себя обязательством принадлежать Богу. Словом «отрекаюсь», которое мы тогда произнесли (через уста нашего восприемника), мы изгнали сатану из нашей жизни, еще и плонули на него три раза и потеряли с ним всякую связь. Словом же «сочетаюсь» мы в присутствии ангелов и людей подписали священный договор о том, что теперь мы полностью принадлежим Богу. «Кто хочет идти за Мною...» — призывал Господь некрещеных. Нам же, крещеным, надлежит произносить: «Говори, Господи, ибо раб Твой слушает». Это большое дело, братья мои, что мы крестились и стали христианами. Плохо то, что мы забываем крещальные обеты и из-за

этого теперь теряем благодать святого крещения.

Но приходят избранные души — женщины и мужчины, юноши и девушки, которые желают обновить обеты святого крещения, сказать уже сознательно, что они отрекаются от дел сатаны и полностью принадлежат Богу, и вновь повторить пострижение волос, которое совершалось при крещении. Пострижение волос, во-первых, символизирует принятие от самой верхней части нашего тела Богу, а во-вторых, означает оставление плохих помыслов и посвящение нашего ума Богу.

Итак, монашеский постриг — это, прежде всего, повторение крещальных обетов. Но не только это. Монашеский постриг я теперь назову браком. Душа монаха или монахини вступает в брак со Христом, и ангелы присутствуют в этот момент и свидетельствуют о священности и нерасторжимости этого союза.

Во время венчания мужчины и женщины священник читает одну молитву, где обращается к Богу и называет Его «иже тайного и чистаго брака Священнодействителю, и телеснаго Законоположителю». Что такое «телесный» брак, который «законоположил» Господь, — мы знаем. Это брак наших родителей, из которого родились и мы. Но что это за другой брак, «тайный и чистый», который Бог «священнодействует», как говорится в вышеупомянутой молитве? Это брак монахов и Бога, монашеский постриг. Это очень красивый и сладкий брак души со Христом. Монахиня знает, что Небесный Жених Христос никогда ее не ударит и не разве-

дется с ней. Христос был побит и распят за Свою невесту, и Он приготавливает ей дворец на небе, Свое Царство Небесное! На монашеском постриге обильно изливается любовь Божия. «Услышал мя еси любовию, Христе, и изменил мя еси Божественным Твоим рачением!»

Еще хочу сказать, что этот «тайный и чистый» брак не является естественным состоянием человека. Естественным для человека после падения является брак, когда женщина выходит замуж, а мужчина женится. Девственность — не естественное состояние, но сверхъестественное. Я спрашиваю: как монаху или монахине, имея тело, удастся побороть естественное и жить сверхъестественно? Очень просто! Они достигают сверхъестественного, потому что имеют постоянное общение с Богом, Который выше всякого естества. Преподобный Иоанн Лествичник говорит так: «Нам необходимо знать, что там, где мы увидим, что побеждено естественное, там явится сверхъестественный Бог».

У монахов и монахинь свой мир. Они все время живут «горее имеем сердца!» Примером того, что они отрезаны от мирского, является повязка на их глазах. Под повязкой на глазах я подразумеваю платок (в РПЦ — апостольник. — Прим. пер.), который носят монахини, и клобук, который носят монахи и иеромонахи. Поэтому, мои дорогие христиане, будьте очень внимательны, когда вы встречаетесь с монахами и монахинями. Следите за тем, что говорите. Ваши беседы с ними должны быть не о мирском, но о божественном. Потому что,



когда вы с ними говорите о мирских вещах, вы их извлекаете из их мира, из «их воды», как мы говорим. Вы им вредите. И, в конце концов, вред будет и вам самим. Ведь если монах прерывает свое общение со Христом, которое должно быть непрестанным, и болтает и занимается мирским, то, когда вы его попросите помолиться о ваших семейных проблемах, его молитва не будет иметь силы и не будет услышана. Когда ездите в монастыри, общайтесь с монахами и монахинями так, как будто вы сами являетесь монахами и монахинями. Так посещение монастыря будет приносить вам благодать от Бога и Богородицы.

В заключение я хочу вам сказать самое главное: если ваш ребенок, мальчик или девочка, скажет вам: «Мама, папа, я хочу посвятить себя Богу и уйти в монастырь», — не препятствуйте ему и не идите против желания, которое вложил

в него Бог. Вы совершите величайший грех, если ему помешаете, даже больший грех, чем если бы вы разрушили храм. И сказать вам, почему? Если вы разрушите храм, мы соберем деньги и построим новый. Но если вы воспрепятствуете ребенку в его священном призвании, тогда это зло невозможно исправить. Это великая честь и великое благословение для семьи отдать своего ребенка Богу, чтобы он стал монахом или монахиней.

Митрополит Гортинский и Мегалопольский Иеремия.

Перевод с греческого языка Екатерины Полонейчик.

По материалам портала Pemptousia.gr.

По материалам сайта www.obitel-minsk.ru.



«Как рыбы, оставшись долго на суше, умирают, так и монахи, находясь долго вне кельи или пребывая с мирскими людьми, теряют любовь к безмолвию. Посему как рыба рвется в море, так и мы должны спешить в келью, дабы, оставаясь вне оной, не забыть о внутреннем бдении». (Прп. Антоний Великий).

«Не пострижение и не одеяние делают монахом, но небесное желание и божественное житие, потому что в этом обнаруживается совершенство жизни». (Прп. Ефрем Сирин).

«Тот монах, кто живет для Бога, и притом для Него единого...». (Свт. Григорий Богослов).

«Живя в общности, ты должен соблюдать три правила, кои соблюдал и Псалмопевец, который, по собственному его признанию, как глухой не слышал, как немой не отверзал уст своих, и был, как человек не слышай и не имый во устех своих обличения (Пс. 37, 15). Точно так и ты будь слепым, глухим и немым, — слепым, чтобы тебе, подобно слепому, не смотреть, кроме избранного тобою для подражания, на неслужащее

к назиданию, чтобы соблазнившись, не избрать худшего, — глухим, чтобы не внимать, подобно глухому, тем словам, кои произносят непокорные, упорные, порицатели... кои очень легко могут своим примером развратить, — немым, по примеру Псалмопевца, который говорит: рех: сохраню пути моя, еже не согрешиати ми языком: положих устом моим хранило, внегда востати грешному предо мною. Онемех и смирихся, и умолчах от благ (Пс. 38, 2–3), чтобы быть тебе неподвижным и ничего не отвечать, подобно немому, когда слышишь злословия, когда наносят тебе обиды. К сим правилам надобно присовокупить особенно четвертое, которое требует того, чтобы ты, по учению Апостола, был буй в мире сем, чтобы тебе сделаться премудрым (см.: 1 Кор. 3, 18), т. е. не рассуждай о том, что тебе приказано будет, но всегда в простоте сердца и с верою носи послушание, почитая святым, полезным и мудрым только то, что тебе повелевает Закон Божий или старец. Когда ты будешь утвержден в сих правилах, то постоянно пребудешь в сем учении и при

Святые отцы о монашестве.

всех искушениях и кознях врага не выйдешь из общения». (Прп. Иоанн Кассиан).

«Монах тот, кто во всем делает себе принуждение». (Авва Захария).

«Монахам дело — помыслы очищать, а у мирян главное — намерение доброе при делах иметь». (Свт. Феофан Затворник).

«Монашество есть прямой путь к чистоте сердечной». (Свт. Феофан Затворник).

«Монах тот, у кого так устроено внутренне, что только и есть Бог, да он, исчезающий в Боге». (Свт. Феофан Затворник).

«Монашество есть подвиг высшее естественный. Оно есть то же мученичество в сущности своей». (Свт. Игнатий Брянчанинов).

«Мы для того и вступаем в монастырь, чтобы открыть в себе скрытно живущие страсти и отношение нашего естества к духам злобы, которым оно поработилось произвольно. Для того мы разрываем узы с миром, оставляем общество человеков, родственников, имущество, чтобы увидеть наши внутренние узы и расторгнуть их десницей Господа». (Свт. Игнатий Брянчанинов).

«Монашество само по себе имеет великую важность духовную и приносит большую пользу душевную тем, кто приступает к оному с искренним расположением, и проходит оное с простотою и незлобием во смиренности». (Преподобный Амвросий Оптинский).

«Для истинного монаха не существует никто и ничто на земле. Его радость и наслаждение — непрестанная молитва. Он любит всех людей, но скучает с ними, потому что они отлучают от Бога». (Схимонах Парфений).

«Монастыри — тихая пристань. Они подобны светочам, которые светят людям, приходящим издали, привлекая всех к своей тишине...». (Свт. Иоанн Златоуст).

«Монах есть всегдашнее понуждение естества и неослабное хранение чувств». (Прп. Иоанн Лествичник).

«Отрекившийся от вещей мирских, как то: жены, имения и прочего, соделал монахом человека внешнего, а еще не внутреннего, отрешившийся же от страстных помыслов соделал таковым и внутреннего человека, т. е. ум. Внешнего человека легко сделать монахом, если только захочет, но не мал подвиг сделать монахом внутреннего человека». (Прп. Максим Исповедник).

«Монах должен иметь память Божию вместо дыхания». (Прп. Григорий Синаит).

«Мученики терпели напасти от человеков... Чем разнообразнее и тяжелее был подвиг их... тем большее получали дерзновение к Богу. Инок терпит напасти от злых духов. Чем большие напасти наносит им диавол, тем большую славу они получают в будущем веке от Бога, тем большее утешения они сподобятся от Святого Духа здесь, во время земного странствования, среди самих страданий своих». (Свт. Игнатий Брянчанинов).

«Монастырь есть нравственная лечебница». (Свт. Игнатий Брянчанинов).

«Вступающий в иноческую жизнь должен отдаться всецело воле и водительству Божию, благоверно приготовиться к терпению всех скорбей, какие благоугодно будет промыслу Всевышнего попустить рабу Своему во время его земного странствования». (Свт. Игнатий Брянчанинов).

«Монашеская жизнь есть не что иное, как жизнь по Евангельским заповедям, где бы она ни проводилась, среди ли многолюдства, или в глубочайшей пустыне». (Свт. Игнатий Брянчанинов).

«Монастырь — общество борющихся с собою Царствия ради Небесного». (Свт. Феофан Затворник).

«Один Бог да душа — вот монах... коль скоро не таков кто, то и не монах». (Свт. Феофан Затворник).

По материалам сайта www.obitel-brest.by.

Новости Прихода, ДПИКЦ «Достояние», «Музея православия»

В «Музее истории православия на Калужской земле» состоялось открытие выставки «Маршал Победы».



5 декабря 2021 года в «Музее истории православия на Калужской земле» при храме в честь Рождества Пресвятой Богородицы (Никитский) города Калуги, состоялось торжественное открытие выставки «Маршал Победы» посвященной 125-летию со дня рождения маршала К.Г. Жукова и 80-летию освобождения Калуги от немецко-фашистских захватчиков.

На торжественном мероприятии присутствовали настоятель храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы (Никитский) г. Калуги, протоиерей Алексей Пелевин, почетный гражданин Калужской области, лауреат Государственной премии имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова - Николай Иванович Алмазов, военный комиссар г. Калуги Андрей Викторович Иванов, представители военно - исторического клуба «Оплот» - Счастливых Эдуард Вадимович, юнармейцы г. Калуги, педагоги, сотрудники и воспитанники духовно-просветительского историко-культурного центра «Достояние», прихожане Никитского храма.

Мероприятие открыли представители военно - исторического клуба «Оплот» с мини реконструкцией «Сила русского оружия».

Затем с приветственным словом к гостям обратился - протоиерей Алексей Пелевин рассказал о важности празднуемых юбилейных дат и актуальности приобщения молодежи к истории родного края.

Николай Иванович Алмазов рассказал об оккупации Калуги и о маршале Г.К. Жукове, как очевидец этих событий, а также наградил протоиерея Алексея Пелевина медалью «125 лет со дня рождения Г.К. Жукова».

Иванов Андрей Викторович, в своем выступлении ярко и эмоционально отметил заслуги нашего земляка маршала Жукова Г.К. в победе над фашизмом.

После приветственных слов состоялась экскурсия по выставке, а затем собравшимся был показан фильм «Маршал Жуков. До и после Победы».

«Право выбора»: в Калужской области обсудили проблемы абортов и улучшения демографической ситуации.



7 декабря 2021 года в Инновационно - культурном центре города Калуги состоялся показ художественного фильма «Право выбора» режиссёра Елены Пискаревой.

Показ организован по благословию Митрополита Калужского и Боровского Климента силами молодежного движения «Феникс» при храме в честь Рождества Пресвятой Богородицы (Никитском) г. Калуги и Отдела по церковной благотворительности и социальному служению Калужской епархии при поддержке Аппарата Уполномоченного по правам ребенка в Калужской области закрытый показ фильма состоялся. Калуга уже 26-й региональный центр России, где был показан фильм.

Как рассказала режиссер фильма Елена Пискарева, до создания полнометражной ленты был выпущен короткометражный фильм «Живи».

Сюжет фильма родился из собственных наблюдений автора, пока та была в роддоме с одним из своих пятых детей.

В картине показана жизнь школьницы, которая в силу обстоятельств решила сделать аборт, но позже передумала и сохранила беременность.

Этот сюжет почти без изменений был включен в фильм «Право выбора». А также другие истории, ос-

нованные на реальных событиях, которые рассказали Елене зрители, видевшие короткометражку.

За год до создания фильма режиссёр получила множество откликов и историй из жизни от врачей, акушеров, матерей.

Для осмысления и создания фильма потребовалось время и мужество, т. к. тема непростая и болезненная.

На закрытый показ в ИКЦ были приглашены: Преподобнейший Иосиф, епископ Тарусский - викарий Калужской епархии; Коновалов Павел Вячеславович - министр труда и социальной защиты Калужской области; Качанова-Махова Екатерина Андреевна - заместитель министра-начальник управления медицинской помощи детям и службы родовспоможения; Зельников Юрий Иванович - уполномоченный по правам человека в Калужской области; Скатов Андрей Александрович - медицинский психолог Перинатального центра Калужской областной клинической больницы, отец троих детей; Казанцева Юлия Владимировна - врач-педиатр Калужского областного центра общественного здоровья и медицинской профилактики; иерей Ярослав Драгун - председатель Комиссии по защите материнства и детства КЕ, члены Региональной Общественной палаты и Общества православных врачей, представители органов власти, священнослужители, медики, студенты ВУЗов и СУЗов, учащиеся Православной гимназии и КДУ, представители НКО, неравнодушные калужане.

Перед началом показа режиссер Елена Пискарева пожелала всем полезного просмотра. Министр труда и социальной защиты в обращении к зрителям сказал, что тема демографии сегодня заслуживает особого внимания государства. Епископ Тарусский Иосиф отметил, что Церковь всегда выступала против греха чадоубийства, каким бы образом он не совершался.

Традиционные ценности семьи с детьми и, особенно, многодетные семьи, являются основой развития и процветания нашего государства.

Драма никого не оставила равнодушным. Некоторые зрители не выдержали сильных эмоций и покинули зал, самые стойкие остались до конца фильма.

После фильма состоялся брифинг - режиссёр, а также специальные гости - эксперты отвечали на вопросы зрителей из зала.

«Человек-Легенда», посетил «Музей истории православия на Калужской земле».



8 декабря 2021 года «Музей истории православия на Калужской земле» посетил «человек-легенда», генерал армии Владимир Ильич Исаков.

Настоятель храма протоиерей Алексей Пелевин и руководитель музея Ставцева Анна, ознакомили почетного гостя с музеем и с экспозицией посвященной 80 -ти летию освобождения Калуги от немецко-фашистских захватчиков, и готовящейся «Маршал Победы», посвященной 125-летию со дня рождения Маршала Г. К. Жукова.

Владимир Ильич Исаков отметил уникальность выставки, и с уверенностью сказал, что это будет интересно не только подрастающему поколению, историкам, краеведам, патриотам, заинтересованным в изучении Калужского края и Великой Отечественной войны. А также рассказал нам о своем участии в создании «Музея Г.К. Жукова» в г. Жуков.

Владимир Ильич пожелал продолжать работу по воспитанию патриотического духа Калужской молодежи и с уверенностью сказал, что только в этом будет благополучие, крепость нашего государства. От себя лично генерал армии сделал замечательный подарок для музея - это книга Владимира Скрипкина «Генералы-уроженцы земли Калужской» и оставил памятную запись в книге почетных гостей.

Выставка «Маршал Победы» продлится до 10 января 2022 года.

Комедия «Ревизор» в творчестве Н.В.Гоголя и М.С.Щепкина.

12 декабря 2021 г. в ДПИКЦ «Достояние» при храме в честь Рождества Пресвятой Богородицы (Никитский) г. Калуги состоялась очередная встреча с сотрудником отдела краеведения ЦГБ им. Н.В. Гоголя Ириной Владимировной Маркиной. Эти встречи проходят в рамках совместного проекта «Богатство Калужского края». На сей раз это было путешествие в прошлое, посвященное роли комедии Н.В.Гоголя «Ревизор» в жизни писателя и великого русского

драматического актера М.С.Щепкина. Заголовком презентации стала фраза самого автора комедии «Ревизор», обращенная к М.С.Щепкину: «Сами вы, без сомнения, должны взять роль городничего, иначе она без вас пропадет». На встрече была представлена переписка Николая Васильевича Гоголя с М.С. Щепкиным, факты из биографии писателя и актера и, помимо того, прозвучали две сцены из комедии «Ревизор», которые не были включены автором в её окончательный вариант. В заключение прозвучало стихотворение самой Ирины Владимировны «Гоголь».

Презентация завершилась поздравлениями с предстоящим Новым годом и Рождеством Христовым!

Встречи с краеведом, поэтом, художницей И.В.Маркиной в рамках проекта «Богатство Калужского края» продолжатся и в новом году.

Книжная выставка «Святой отец Николае» прошла в библиотеке Никитского Храма.

16.12.2021. в библиотеке ДПИКЦ «Достояние» храма Рождества Богородицы (Никитского) открылась книжная выставка «Святой отец Николае», посвященная Дню памяти святителя Николая Мирликийского. На ней были представлены книги жития и чудес святителя Николая, храмов и монастырей, открытых в России и посвященные любимому святому, жития святых и подвижников, крещенных в честь святителя Николая: Николая Сербского, Николая Японского, Николая Гурьянова.



Воспитанники ДПИКЦ «Достояние» приняли участие в фестивале национальных культур «Венок дружбы».

18 декабря в ГБУ КО «Областной молодежный центр» прошёл фестиваль национальных культур «Венок дружбы». В концертной программе приняли участие воспитанники студии «Лукоморье» ДПИКЦ «Достояние», руководитель студии Серая И. В.

Зрители тепло встретили наших юных артистов, которые исполнили украинскую народную песню «А я печи не топила», рассказали стихи и в результате заняли призовое 3 место! Наряду с множеством положительных эмоций, ребята получили и памятные подарки!

Мероприятие прошло в рамках проекта «Мы-вместе», победителя первого конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества в 2021 году.

В Конференц-зале ДПИКЦ «Достояние» прошёл праздничный концерт народных творческих коллективов, приуроченный ко дню памяти святителя Николая Чудотворца.

19 декабря святая православная церковь чтит память Святителя Николая Чудотворца. В честь этого



великого праздника в ДПИКЦ «Достояние» прошёл концерт «Егда кто Николая любит...», в программе которого были выступления народных творческих коллективов - ансамбля народной песни «БлагоДать», который работает в ДПИКЦ «Достояние». Вот уже несколько лет ансамбль дарит тепло своих сердец зрителям, являясь активным участником творческой жизни Центра. В репертуаре коллектива множество народных песен, которые коллектив с удовольствием дарит своим зрителям. Фольклорный ансамбль «Роща» был создан на базе областного центра народного творчества и культурпросветработы в 1990 году. Сейчас ансамбль занимается в Доме народного творчества и кино «Центральный». Руководитель коллективов - творческая и талантливая Ситько Тамара Алексеевна, заслуженный работник культуры РФ, лауреат Премии Правительства РФ «Душа России» за вклад в развитие народного творчества.

С приветственным словом и поздравлением к зрителям и участникам в начале мероприятия обратился настоятель храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы (Никитский) города Калуги- протоиерей Алексей Пелевин. Он поздравил всех присутствующих с праздником и пожелал здоровья и Божией благодати.

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ РАССКАЗ.

ЮЛИЯ НАСВЕТОВА. КУКЛА РОЖДЕСТВЕНСКОЙ ДЕВОЧКИ.

(печатается в сокращении)

Коротко об авторе: Юлия Насветова жила в дореволюционной России и писала замечательные рассказы для детей. Если вы ищете хорошую рождественскую историю, то ее рассказ «Кукла рождественской девочки» тронет вас до слез.



Вечерело. Короткий зимний день. В окнах домов и магазинов торопливо зажигали огни. Шел снег, смешанный с дождем, и дул сильный холодный и резкий ветер, отчего день казался еще темнее и печальнее. Но это не мешало какому-то особенно веселому оживленному движению в этот ненастный вечер.

Если принять во внимание, что дело происходило за три дня до Рождества, то удивляться такой суете было совсем нечего.

На подоконнике одного из окон высокого мрачного дома сидела маленькая девочка, лет шести-семи. Она грустно смотрела на улицу. В окне мерцали отблески электрических фонарей, виднелся клочок темного неба да стена и крыша противоположного дома. В маленькой комнатке с одним окном было почти совсем темно. Только несколько углей, догоравших в открытой печке, слабо освещали помещение. Обстановка комнатки была самая бедная и скудная: три колченогих стула, простой некрашенный стол, диван с продавленным сиденьем и за занавеской старая деревянная кровать, на которой, плотно закутанная старым вытертым одеялом, спала тревожным сном женщина. Девочка сидела тихо, прислонившись к деревянному переплету окна, и задумчиво покачивала большую красивую куклу.

Кукла была очаровательная, с пышными темными локонами, с подвижными руками и ногами и чудесными голубыми, как небо, глазами. Одета она была в изящное голубенькое платье, отделанное дорогими тонкими кружевами. Еще так недавно все хорошее в жизни было правдой! Всего полгода назад Женя Дан и ее мать пользовались полным довольством и удобством, которые дает богатство.

Но с тех пор как отец девочки умер, дела пошли все хуже и хуже. Мало-помалу были проданы все вещи, даже одежда. Через шесть месяцев тяжело заболевшая Любовь Николаевна Дан очутилась вместе с маленькой дочерью в убогой комнатке пятого этажа с нищенской обстановкой.

Через три дня Рождество! Какое грустное Рождество будет в нынешнем году, да притом еще и мама больна!

Жене вспомнилась залитая огнями елка, с румяными яблоками, конфетами и золотыми орехами. Тогда был жив отец. Он подарил дочке, своей любимой Рождественской девочке, ее Катюшу, которую сейчас она так нежно качала на коленях. Потом, после елки, тогда подали гуся. Ей хотелось есть. Через три дня Рождество, но о таком великолепии, как елка и гусь, конечно, и мечтать, и даже думать нечего!

Вот, может быть, соседка даст ей кусочек пирога... Жене даже не во что одеться, чтобы пойти к Рождественской всенощной...

А она — настоящая Рождественская девочка. Родилась она в самый сочельник, накануне Рождества, и отец говорил ей постоянно:

— Помни, девочка, что ты родилась в одну ночь со Христом и не забывай никогда в этот вечер поклониться Ему.

А вот теперь придется сидеть дома, ничего теплого у Жени нет и взять негде. Продать нечего. Все, что возможно продать, было уже продано. Женя тоскливо обвела глазами комнату, которая все больше и больше погружалась во мрак. Девочке очень хотелось заплакать, но она победила себя. Она решила встать, зажечь лампу, чтобы было веселее. И вдруг лицо ее сразу просияло. Она подумала, что у нее есть, что продать к празднику.

Ее Катюша совсем новая и такая красивая! В былые лучшие времена, когда Женя с Катюшей на руках гуля-

ла, она не раз замечала, как встречные девочки засматривались на куклу. Конечно, ей дорого дадут за Катюшу. Тогда она купит себе теплое платье, а маме новое одеяло. Ей было жаль расставаться с куклой. Ведь Катюша была ее единственным другом. Только играя с ней, девочка утешалась и забывала немного все печальное. И вдруг остаться одной, отдать Катюшу! Женя чуть не заплакала, но вспомнила, что у мамы нет теплого одеяла, и мужественно сдержала слезы. Прежде всего, нужно сделать объявление в газете. Знала Женя и дорогу в редакцию, куда не раз сопровождала мать.

Это было недалеко, всего три-четыре дома от их квартиры. Еще не поздно. Недавно пробило шесть часов. Объявление завтра будет уже напечатано в газете, и можно еще успеть купить, что нужно. Затаив дыхание, едва ступая на кончики пальцев, чтобы не разбудить спящую маму, Женя сняла с кровати старый платок и накинула его на голову и плечи. Под платок она спрятала Катюшу, которую решила захватить с собой. Тихо, как мышка, выскользнула девочка за дверь и стала спускаться по крутой темной лестнице. Через несколько минут ее крошечная фигурка затерялась в толпе прохожих.

Николай Петрович Бугров, издатель и редактор К-ской газеты, высокий худой старик, носил очки на носу, что придавало ему строгий вид (хотя он был очень добрый, мягкосердечный человек). Взглянув на часы, издатель собрался, было приказать единственному оставшемуся в редакции сотруднику, давно уже потихоньку зевавшему, тушить огонь и собираться домой. В этот момент дверь быстро отворилась, и на пороге показалась запыхавшаяся маленькая девочка, закутанная в большой старый платок.

— Вы, кажется, не туда попали, барышня, здесь издают газету, и такой маленькой девочке, да еще в такой поздний час, здесь делать нечего, — присматриваясь к ней, притворно строго сказал старый редактор. Сотрудник же молча, с удивлением, смотрел на девочку.

— Мне нужно напечатать объявление в газете, — смело ответила Женя, нисколько не смущаясь нахмуренным видом старого редактора.

— Вам нужно сделать объявление? Тогда, конечно, дело другое, — сказал старик, усаживаясь в кресло и готовясь слушать.

— Идите ближе в таком случае и скажите, какое объявление нужно вам сделать.

— Видите ли, мне хотелось бы продать куклу, и для этого сделать объявление в газете. Кукла очень хорошая, вот посмотрите, я ее нарочно с собой захватила, чтобы вы посмотрели. Женя вытащила из-под платка Катюшу.

— Куклу? А для чего, позвольте узнать, хотите вы продать такую прекрасную куклу? Неужели кукла ваша так надоела вам, неужели же вы ее не любите? Почему вы хотите продать ее? — строго спросил Николай Петрович и пылливо через очки посмотрел на стоящую перед ним Женю.

— Ой, нет! Я очень люблю Катюшу, — сказала Женя, крепко прижимая к себе куклу.

— Только мне деньги очень нужны, а денег взять негде и продать больше нечего. Мы уже все продали. А мама лежит больная. Ей нужно новое теплое одеяло непременно. Она ужасно больна и вся дрожит под старым одеялом. И потом мне нужно теплое пальто, чтобы пойти к Рождественской всенощной. Я Рождественская девочка и мне нельзя не быть у Рождественской всенощной.

— Вот видите, господин редактор, — продолжала Женя, которую почему-то совсем не пугал сердитый вид редактора и его нахмуренные брови, — когда папа был жив, у нас все было, ну, а как он умер, да еще мама заболела, то стало очень плохо. Маме все пришлось продать, даже шубы и платья. Теперь уж и продавать нечего. А мама все больна. Вот я и подумала, что можно продать Катюшу. Посмотрите-ка, какая она хорошенькая! Это папа подарил мне ее в прошлом году на Рождество. И еще совсем новенькая! Я ужасно берегла ее. И Женя заботливо поправила на кукле ее голубое платье и пригладдила растрепавшиеся волосы.

— Гм! Кхе-кхе! Подождите, вот я сейчас рассмотрю ее хорошенько. Только протру свои очки; они что-то совсем затуманились... А тут еще этот невозможный насморк. И откуда взялся? Утром его еще не было. Не находите ли вы, что двери у нас плохо закрыты, Семенов? — Старик-редактор вытер набежавшие слезы.

— Это вам показалось, двери заперты плотно, — ответил, улыбаясь, сотрудник и потрогал ручку крепко запертой двери.

— Странно, однако, откуда он взялся, этот ужасный насморк? Понять не могу!

И старый редактор, сняв очки, принялся сморкаться. Наконец он справился с так внезапно напавшим на него «насморком», протер носовым платком очки и, надев их вновь на покрасневший нос, взглянул на стоящую перед ним и с любопытством смотревшую на него Женю.

— Кажется, приступ окончился, — сказал он. Покажите-ка мне теперь вашу куклу. Да, да, кукла, в самом деле, чудесная и совсем новая. Старик осторожно взял из рук радостно улыбавшейся Жени куклу и рассматривал ее сквозь очки.

— Прекрасная кукла, — продолжая улыбаться, подтвердил Семенов, к великому восторгу Жени.

— Думаю, что каждой девочке было бы приятно иметь ее.

— Да, да! Вы правы, и мне очень, очень жаль, что у меня нет дочки, или внучки, — я непременно купил бы ее для нее! Ну, да для такой красавицы скоро найдется покупательница, и мы это устроим... А вы не будете жалеть, что продали вашу куклу? — спросил вдруг Николай Петрович и зорко посмотрел на стоявшую перед ним девочку.

— Нет, нет! — торопливо и решительно ответила Женя, раскрасневшееся лицо которой улыбалось и сияло, как солнце, от радости и гордости при такой похвале ее Катюше. — Катюшу я очень люблю, конечно, но без нее можно обойтись, а теплые вещи ведь ужасно нужны, без них никак нельзя... Я думаю, что та девочка, которая ее купит, будет беречь и любить ее. Ведь, правда? Как вы думаете?

Но старый редактор ничего не мог ответить ей, так как на него вновь внезапно напал новый сильный припадок «насморка». На его глаза снова навернулись слезы, и он принужден был вновь протирать свои очки.

— Ну, конечно, правда! Кто ее купит, непременно будет ее любить и беречь! Разве Катюшу можно не любить? Такая чудесная кукла, — уверенно сказал он Жене, как только справился с припадком «насморка», и лицо девочки опять просияло.

— А какое же объявление хотели бы вы напечатать в газете?

— Продаю куклу, чтобы купить теплые вещи, я думаю...

— Гм, гм... продаю куклу, чтобы купить теплые вещи... Превосходно! Конечно, больше ничего и не нужно: этим все сказано... Однако скажите, как вас зовут, маленькая Рождественская девочка, который вам год и где вы живете?

— Тут, совсем близко, всего четыре дома, в тридцатом номере, зовут меня, Евгения Дан, и на Рождество мне уже будет семь лет.

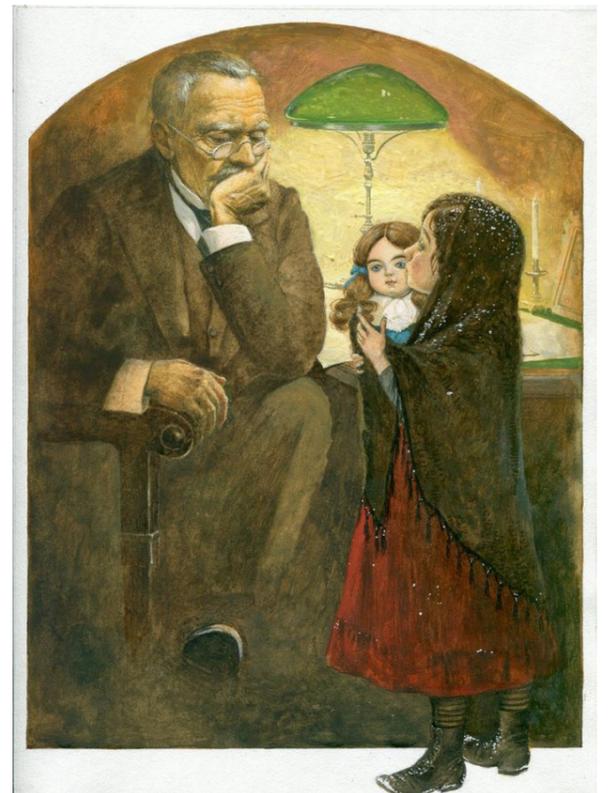
А теперь, Женя, идите домой, уже поздно, и не думайте ни о чем: все будет устроено. Семенов вас проводит. Катюшу же оставьте у меня. Я уверяю, что она завтра утром будет продана. Такая прекрасная кукла...

— Спокойной ночи, милая Рождественская девочка. Да хранит вас Христос, с Которым вы родились в одну ночь! Дайте мне вашу ручку на прощанье. Вот так! — и Николай Петрович, почтительно пожав ручку Жени, проводил ее до самых дверей, как будто она была знатная посетительница, а не бедная маленькая девочка в старом потертом платке.

На следующее утро, едва успела Женя открыть глаза, как в комнату вошла улыбающаяся Пелагея Сергеевна, а за ней посыльный внес несколько больших, толстых пакетов. Когда пакеты были вскрыты, из них перед восхищенным взором Жени появились чудесные вещи, которые ей и во сне не снились. Тут было теплое пушистое одеяло, большой платок и теплые чулки для мамы, для самой же Жени хорошенькое голубое платье, шубка, маленькая, как игрушечная, белая муфта и такая же шапочка, а также чулки, ботинки и галоши. Жене казалось, что она видит чудесный сон. Ей хотелось, и смеяться и плакать.

— Рождественская девочка едва не заплакала, и у нее невольно вырвался тяжелый вздох, когда, проснувшись, она взглянула на то место, где всегда лежала ее Катюша. Сердце Жени больно сжималось при мысли о том, где ее любимица, кому достанется, и будут ли ее любить? Конечно, девочка, которая решила так дорого заплатить за Катюшу, эта девочка обязательно будет ее любить и беречь.

(окончание на стр.8).



Наступал сочельник.

Во всем К. не было девочки счастливее Жени, когда она, под торжественный звон колоколов, одетая во все новое входила в ярко освещенную церковь вместе с Пелагеей Сергеевной. Еще несколько минут — и веселый, радостный Рождественский тропарь раздается под сводами храма, расплывается и тает там высоко-высоко где-то, кажется в самом бездонном темно-синем небе, на котором так ласково блестят и переливаются в окнах под куполом бесчисленные яркие звездочки. — «Рождество Твое, Христе Боже наш»... поет где-то вверху невидимый хор и светлой радостью наполняет сердце маленькой Рождественской девочки... Ночь эту она спала крепко и спокойно. Уже совсем утром ей начала сниться Катюша, но как раз в это время необычайное движение в комнате разбудило ее и заставило открыть глаза. И в ту же минуту она опять невольно закрыла их: то, что она увидела, так походило на сон! Через мгновение она, однако, их снова открыла, на этот раз широко, и пристально стала приглядываться к тому, что ей показалось продолжением сна. Нет, она ошиблась, это не сон!

Прямо напротив Жениной кровати стояла наряженная елка, а под елкой сидела Катюша в новом платье и, улыбаясь, протягивала к ней руки. Тут же под елкой лежали огромные красные яблоки, конфеты и игрушки. Женья

была так изумлена, что продолжала лежать, не шевелясь, только все шире и шире открывала глаза.

— Через несколько минут, одетая в новое платье, с Катюшей на руках, сияющая радостью Женья сидела на коленях старого редактора и, не спуская с него внимательных глаз, слушала рождественскую сказку о «Рождественской девочке и ее кукле», которую он рассказывал. Впрочем, рассказ Николая Петровича нельзя было назвать сказкой, так как волшебного в нем не было ничего, а все было «правдой», но от этого рассказ был намного интереснее, таким он, по крайней мере, казался живой Рождественской девочке.

Нужно ли говорить, что старый редактор и не думал продавать оставленную у него Женей куклу.

Однако объявление о продаже куклы он в газете все-таки сделал, как раз в том номере, который должен был появиться в день Рождества. На первой странице этого номера читавшие увидели в этот день следующее объявление: «Рождественская девочка продает куклу, чтобы купить теплую одежду». И охотников, желающих купить эту куклу и увидеть Рождественскую девочку, оказалось так много, что двери в маленькую комнатку Жени и ее мамы не закрывались целый день, пропуская все новых и новых посетителей. А так как все приходившие являлись не с пустыми руками, то скоро в небольшой комнатке стало

совсем тесно от наваленной кругом теплой одежды. А игрушки и лакомства некуда было даже ставить, так много их было.

Добрые люди, принявшие участие в судьбе Жени и ее мамы, не оставили их и после Светлого Праздника. Любовь Николаевна поправилась, и ее определили классной дамой в институт,

а когда Женья подросла, ее поместили в тот же институт.

(окончание, начало на стр.7).

По материалам сайтов:
www.semyaivera.ru,
www.postila.ru.

Храм Рождества Пресвятой Богородицы г. Калуги
Духовно-просветительский историко-культурный центр «Достояние»

3 января 16:30
Сквер святых Петра и Февронии
ул. Ленина 106

**РОЖДЕСТВЕНСКИЙ
ВЕРТЕП**

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ
митрополитом Калужским и Боровским Климентом

**ВСЕ ДЕТИ-ГОСТИ ПРАЗДНИКА
ПОЛУЧАТ СЛАДКИЕ ПОДАРОКИ!**

В связи с эпидемиологической обстановкой все мероприятия организуются с соблюдением санитарных норм. Просьба соблюдать дистанцию и при себе иметь средства индивидуальной защиты.



РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ ХРАМА РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ (НИКИТСКОГО).

Богослужения в Никитском Храме совершаются ежедневно: утром - в 9:00, вечером - в 17:00, а в воскресные и праздничные дни совершаются две Богослужения Литургии: ранняя - в 7:00, поздняя - в 9:00.

В течение года не совершается Венчание: накануне среды и пятницы всего года (вторник и четверг); воскресных дней (в субботу); двенадцатых, великих и храмовых праздников; в дни многодневных постов (Великого, Петрова, Успенского и Рождественского); в продолжение Святков (с 7 по 19 января); в Неделю мясопустную, в течение Сырной седмицы (Масленицы); и в неделю сыропустную; в течение Пасхальной (Светлой) седмицы; в дни (и накануне) Усекновения главы Иоанна Предтечи- 11 сентября и Воздвижения Креста Господня- 27 сентября. Перед Венчанием проводится беседа с парой, выразившей желание скрепить свой брачный, гражданский, союз ещё и церковным Таинством. Время - с 11:30. При себе обязательно иметь свидетельство о заключении брака или его копию (это необходимо для заполнения справки о прохождении беседы).

Таинство Крещения совершается во все дни после 10:30 (за исключением церковных праздников) по предварительной записи после прохождения огласительной беседы, которая проводится по четвергам в 18:30 в помещении ДПИКЦ «Достояние» (ул.Ленина, д.108,стр.1 - Гостиные ряды). На огласительной беседе обязаны присутствовать: при Крещении ребёнка - родные и крестные родители крещаемого ребенка; при Крещении взрослого - сам крещаемый. **ПРИСУТСТВИЕ КРЕСТНЫХ РОДИТЕЛЕЙ ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!**

Таинство Исповеди совершается во все дни утром с 9:00 и накануне воскресных и праздничных дней вечером в 17:00.

Подробное расписание Богослужений и разнообразную информацию о жизни Храма вы можете найти на сайте www.nikita-hram.ru, а также в группе Храма на сайте «В контакте»: vk.com/nikitskiy_hram.

Телефоны Храма:
751-821, 8-901-995-18-21.

Духовно-просветительский историко-культурный центр «Достояние»
Отдел по церковной благотворительности и социальному служению Калужской епархии

Благотворительная акция

В помощь детям из малоимущих и многодетных семей к Рождеству Христову

СВЕТЛЫЙ АНГЕЛ

Подари подарок тому, кто в нем нуждается
с 01.12.2021 г. по 07.01.2022 г.

В рамках акции будет оказана благотворительная помощь детям из семей социально незащищенных категорий, многодетным и малообеспеченным.

Принимаются новогодние подарки, игрушки, одежда, канцтовары и другие новогодние сувениры.

В 2020 году помощь получили более 300 человек.

ПУНКТЫ ПРИЕМА:

1. Храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы (Никитский) г. Калуга, ул. Ленина, 106
2. Православная Благотворительная Миссия Калужской Епархии «Милосердный самарянин», г. Калуга, ул. Никитина, д. 66 стр.2
3. ДП ИКЦ «Достояние», г. Калуга, ул. Ленина, 108 стр.1
Ежедневно с 9:00 до 18:00, тел. +7 906 509 33 65

Банковские реквизиты:
Организация: МЕСТНАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ - УЧРЕЖДЕНИЕ «АРХИЕРЕЙСКОЕ ПОДВОРЬЕ – ХРАМ В ЧЕСТЬ РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В Г. КАЛУГЕ» КАЛУЖСКОЙ ЕПАРХИИ РУСС

ИНН 4027071535
КПП 402701001
ОГРН/ОГРНИП 1054004511472
Счет 40703810622240000932
БИК 042908612
Наименование Банка: КАЛУЖСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ № 8608 ПАО СБЕРБАНК
К/С 30101810100000000612
Назначение платежа: акция «Светлый Ангел»

Плати QR от Сбера

Информация и отчеты:
https://vk.com/dostoyanie_kaluga
<https://www.facebook.com/DOSTOYANIE40>
Instagram@dostoyaniekaluga
www.nikita-hram.ru раздел ДОСТОЯНИЕ




Храм Рождества Пресвятой Богородицы в г. Калуге (Никитский)



24 декабря - 15 января

на поклонении в Никитском храме
г. Калуги пребывают:

**Ковчег с ювелирными копиями
Честных Даров Волхвов**
(благословение монастыря св. Павла со Святой Горы Афон)

**Ковчег с частицей мощей
святителя Николая Чудотворца**

**Икона с частицами мощей
преподобноисповедника Гавриила
Самтаврийского (Ургебадзе)**

Праздничный молебен – вынос Святых

24 декабря в 16-30

В связи с эпидемиологической обстановкой посещение храма осуществляется с соблюдением всех санитарных норм. Просьба соблюдать дистанцию и при себе иметь средства индивидуальной защиты (маску)

г. Калуга, ул. Ленина, 106 (угол ул. Ленина и ул. Карпова)
телефон для справок: 751-821 www.nikita-hram.ru